SA // **04. Dezember** 2027 // **20.00 Uhr**



Lucy van Kuhl

GESCHICKT VERPACKT

„Klavier-Kabarett mit
Herz, Hirn und Humor“

Wir leben in einer Zeit, in der oft die Verpackung wichtiger als der Inhalt scheint: Jeder einfache Schokoriegel wird durch Werbung zum exklusiven Geschmacksevent, der Hausmeister bekommt statt einer Lohnerhöhung exklusiv den Titel Facilitymanager und die Liebe hüpft nicht mehr wie früher mit Amors zufälligem Pfeil, sondern maßgeschneidert und algorithmenbasiert über Tinder und Parship in unser Leben.
Lucy van Kuhl verpackt ihre messerscharfen Erkenntnisse in ihrem fünften Programm auch äußerst geschickt: Aberwitzige Betrachtungen werden in sanfte Klavierklänge gehüllt, winzigkleine Randbeobachtungen mit dem großen poetischen Vergrößerungsglas versehen und die Tristesse eines Altersheims verwandelt sich durch einen Mantel aus Fantasie plötzlich in eine mitreißende Ü80-Party.
Zarte Melancholie trifft auf krachenden Unfug, klassisches Klavier auf Boogie Woogie, und wenn Sie glauben, dass so was nicht miteinander harmoniert – Lucys überbordende Fantasie ist ein starkes, leuchtendes Geschenkband, mit dem sie all das spielend leicht zusammenhält und sehr geschickt verpackt.

https://lucy-van-kuhl.de

Einzelkarten // 24,00 € (inkl. Gebühren)

Kennen Sie schon unseren Newsletter?
Der Fachbereich Kultur verschickt interessante Kulturnews einmal pro Monat im Newsletter.
Bei Interesse senden Sie gerne eine kurze Mail an:
kultur@grevenbroich.de

Liebe Freundinnen und Freunde
von Kabarett, Comedy und Musik,

feinsinniger Humor, gut durchdachtes Polit-Kabarett, unterhaltsame Comedy und großartige Musikdarbietungen präsentiert von hervorragenden Künstlern auf der **Bühne des Pascal-Gymnasiums** – dafür steht die Veranstaltungsreihe **Kultur extra** seit vielen Jahren.

Freuen Sie sich auch im Veranstaltungsjahr 2027 auf fünf hochkarätige Bühnenprogramme.

Info und Abobuchung:
Stadt Grevenbroich
Fachbereich Bildung / Kultur
Tel.: 0 21 81 / 608 - 658
Mail: kultur@grevenbroich.de

Buchen Sie fünf Veranstaltungen zum günstigen **Abo-Preis** mit Platzgarantie in der gebuchten Sitzreihe:

Preisgruppe 1	**114,00 €**	**(Reihe 1–8)**
Preisgruppe 2	**104,00 €**	**(Reihe 9–11)**
Preisgruppe 3	**94,00 €**	**(Reihe 12–14)**

Der Einstieg ins Abo ist jederzeit möglich.

Einzelkartenverkauf:
Museum der Niederrheinischen Seele, Villa Erckens, Am Stadtpark oder online unter www.reservix.de
Für den Onlineverkauf fallen ggf. Gebühren an.

Ich würde mich freuen, Sie bei den „Kultur Extra“-Abenden begrüßen zu können.

Ihr
Stefan Meuser
Erster Beigeordneter und
Kulturdezernent

KOSTENLOS GEDRUCKT DURCH
Hansa-Druckerei & Verlag OHG
Grabenstraße 19
41515 Grevenbroich
Tel +49 2181 40578
Fax +49 2181 498528
info@hansa-druckerei.de
www.hansa-druckerei.de

KULTUR EXTRA



// PROGRAMM 2027

Februar • März •
Oktober • November • Dezember

SA // **13. Februar** 2027 // **20.00 Uhr**



Foto: Chris Gonz

MEDLZ

Die 90er – a cappella
Stimme | Bass | Beat

„Legendäre Sounds, Kult-Hits und pure Emotion auf der Bühne“

Wer die 90er erlebt hat, weiß, dass sie musikalisch so vielfältig waren wie kaum ein anderes Jahrzehnt. Die einen haben zu „The Prodigy“ gefeiert, während die anderen die Backstreet Boys anhimmelten und wieder andere STING, Guano Apes, Alanis Morissette, Phil Collins oder Michael Jackson rauf und runter hörten. Auch Filmmusik der 90er, wie beispielsweise von „Pulp Fiction“ oder „Kevin allein zu Haus“, hat inzwischen Kultstatus erlangt. Die Liste der Emotionen und Erinnerungen, die Pop-Klassiker der 90er auszulösen vermögen, ist lang. Umso kurzweiliger wird dieser Konzertabend, an dem für jeden etwas dabei ist. Und wer die MEDLZ schon einmal erlebt hat, weiß, dass ihnen die Nähe zum Publikum das Wichtigste ist. Denn ihr oberstes Credo lautet: Unterhaltung! Ihre Show ist selbstironisch und witzig – gleichzeitig charmant und tief bewegend.

Dabei beeindrucken sie vor allem durch ihren modernen Sound, der an keiner Stelle Bass und Beat vermissen lässt. Mit wohldosierter Percussion schaffen sie es, Pop- und Rocksounds zu erzeugen, die schon manchem Gast erst im Nachhinein klar werden ließ, dass er soeben ein A-Cappella-Konzert erlebt hat.

www.medlz.de

Einzelkarten // 27,50 € (inkl. Gebühren)

SA // **13. März** 2027 // **20.00 Uhr**



Foto: David Jerusalem

Martin Zingsheim

IRGENDWAS MACH ICH FALSCH!

„Mitreißende Musik und jede Menge Wortwitz“

Ob Politik oder Erziehung, ob beruflich oder privat: Ständig soll man kompetent abliefern, alles auf die Kette kriegen und bloß keine Schwäche zeigen. Dabei kapiert man zwischen Informationsflut, Achtsamkeitsseminar und Klimawandel in Wahrheit kaum noch etwas. Martin Zingsheim spielt das Spiel nun nicht mehr mit und bekennt feierlich: irgendwas mach ich falsch. Auf diesem Wege entsteht ein sprachlich gewitztes, unterhaltsam tiefgründiges und herrlich verrücktes Kabarettprogramm mit einer Prise mitreißender Musik. Live und analog im Theater Ihres Vertrauens. Versprochen, da machen Sie nix falsch mit!

https://zingsheim.com

Einzelkarten // 24,00 € (inkl. Gebühren)

SA // **02. Oktober** 2027 // **20.00 Uhr**



Foto: Esra Rotthof

Ass-Dur

BRUDERLIEBE

„Perfektes Klavierspiel trifft auf verspielte Komik“

Mit ihrem neuen Programm Ass-Dur: BRUDERLIEBE feiern die dutzendfach preisgekrönten Ausnahmetalente Dominik und Florian Wagner die schönste aller Katastrophen: Familie.
Zwei Brüder, ein Klavier – und unendlich viele Möglichkeiten, sich gegenseitig in den Wahnsinn zu treiben. Und zu berühren. Und zum Lachen zu bringen.

„Bruderliebe“ ist nicht nur Konzert und Comedyshow, es ist ein emotionales Hochleistungsereignis. Denn wo andere nur Musik machen und Witze erzählen, treiben Ass-Dur die Kunstformen an ihre Grenzen: Virtuose Klassik trifft auf Pop, Funk, Oper und völligen Unsinn – und das alles in einem Atemzug.
Sie spielen, streiten, singen, necken und versöhnen sich – oft gleichzeitig und immer überraschend. Niemand ist so kritisch wie der eigene Bruder, aber auch niemand versteht einen so gut.
Was bedeutet es eigentlich genau, Geschwister zu sein? Warum kann man sich die Familie nicht aussuchen – und ist dann doch immer wieder trotzdem froh, sie zu haben?
Ass-Dur zeigen, dass Streit auch eine Form von Nähe sein kann und dass Humor manchmal die ehrlichste Liebeserklärung ist. „Bruderliebe“ ist ein Abend voller Energie, Spielfreude und Wärme – ein musikalisches Familientreffen, das man am liebsten jeden Tag erleben möchte.
Wer die beiden kennt, weiß: Hier trifft höchste musikalische Präzision auf feinstes Chaos! Wenn Florian versucht, Struktur zu schaffen, sorgt Dominik zuverlässig dafür, dass sie sofort wieder verschwindet. So entsteht Comedy auf höchstem Niveau – und ein Abend, nach dem man mit einem breiten Grinsen und besten Vibes nach Hause geht.
Ein Abend über Nähe, Wettbewerb, Zuneigung und Musik – und darüber, dass Liebe manchmal lauter klingt, als man denkt. Auch für Einzelkinder geeignet.

www.ass-dur.de

Einzelkarten // 27,00 € (inkl. Gebühren)

SA // **13. November** 2027 // **20.00 Uhr**



Herbert Knebels Affentheater

VOLL KARACHO!

„Retro-Look mit Ruhrpott-Humor“

Auch nach 37 Jahren geben die alten Herren von Herbert Knebels Affentheater keine Ruhe und stehen noch voll im Saft. Darum geht's mit „VOLL KARACHO!“ – so der neue Programmtitel – wieder auf Tour.

Nachdem der Trainer beim ausschweifenden Tourleben nicht mehr mithalten konnte und sich in den wohlverdienten Ruhestand verabschiedet hat, warten die alten Haudegen, Herbert Knebel, Ozzy Ostermann und Ernst Pichel, mit einem Programm der internationalen Spitzenklasse auf. Dabei wird das Affentheater-Ensemble unterstützt von drei Musikern der internationalen Spitzenklasse: An den Blasrohren, Tomek und Ludek, und an der Schießbude, „Bumm-Bumm“-Roy aus Remscheid. Leute, da bleibt kein Auge trocken!
Ein Programm, gespickt mit heißen Rhythmen und coolen Gags. Das will natürlich jeder sehen, der es noch nicht gesehen hat. Achtung: Jetzt schon nur noch wenige Restkarten!
Deshalb: Ab zum nächsten Ticketshop! Und zwar mit „VOLL KARACHO!“

https://affentheater.de

Einzelkarten // 34,50 € (inkl. Gebühren)

KULTUR EXTRA

Weitere Informationen unter:
www.grevenbroich.de